

STRATEGI 2020



NORSK KULTURSKOLERÅD

## Forord

Norsk kulturskoleråd har vært gjennom endringer i den administrative strukturen og i den sammenheng har det vært naturlig å se på rådets politiske styringsdokumenter. Strategi 2020 viser overordnede strategier og langsiktighet i rådets arbeid. Planverket skal gi føringer for arbeidet i hele organisasjonen regionalt og nasjonalt.

## Visjon

# KULTURSKOLE FOR ALLE

## Formål

Norsk kulturskoleråd er en medlemsorganisasjon for kommuner med kommunale kulturskoler og skal være en drivkraft for å fremme kvalitet i opplæringen innen kunst og kultur for barn, unge og voksne.

Rådets politiske og faglig målsettinger er at alle som ønsker det skal få et mangfoldig kulturskoletilbud av god kvalitet til en rimelig pris.

## Verdier

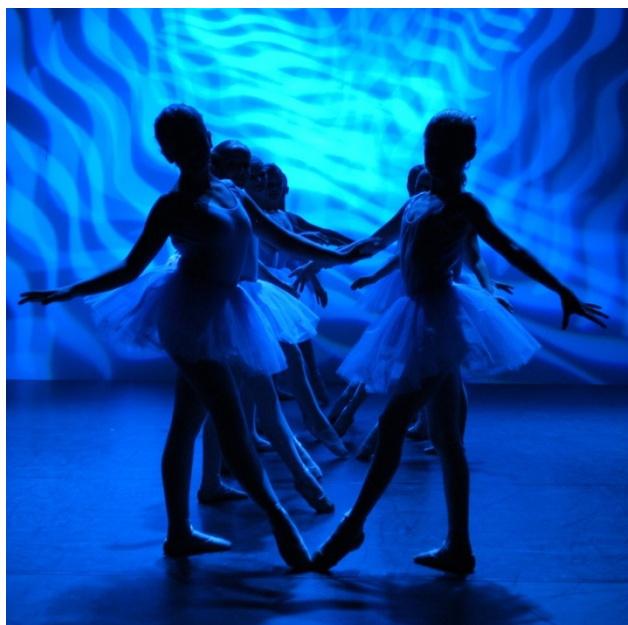
Norsk kulturskoleråds virksomhet skal være inkluderende, nyskapende, samhandlende og tradisjonsbærende.

Organisasjonen skal arbeide for kvalitet, integritet og anerkjennelse.

## Kulturløftet 2

### *Kulturskole for alle barn som ønsker det*

*Det skal gjennomføres et kulturskoleløft slik at alle barn som ønsker det får et kulturskoletilbud av god kvalitet til en rimelig pris. Dette skal sikres ved statlige stimuleringsmidler og en solid kommuneøkonomi. Utviklingen av et mer omfattende kulturskoletilbud i tilknytning til SFO/ skole skal utredes. Det skal være rom for ulike lokal organisering av kulturskolen. Det skal legges til rette for synliggjøring av kulturskolen og for talentutvikling.*



## Strategi for Norsk kulturskoleråd

Strategien bygger på en grunnleggende forståelse av at barn, unge og voksne har sin tilhørighet i kommuner. Lokalsamfunnet er den viktigste arenaen for læring, utvikling og dannelse.

Følgende modell ligger til grunn for utvikling av strategiområder i planen. Modellen skisserer hvordan Norsk kulturskoleråd som organisasjon skal bidra i det kommunale og regionale utviklingsarbeidet og hvordan organisasjonens samlede kompetanse kan brukes for å etablere verdier og sikre kvalitet i kunst- og kulturoplæringen.

## Strategimodell



## Organisasjonsstruktur

### Nærhet

Et ønske om nærhet til medlemskommunene og forståelse for de store variasjonene i landet.

### Kompetanse

En plan for kunst- og kulturoplæringen er et kommunalt ansvar og Norsk kulturskoleråd vil bidra med organisasjonens samlede kompetanse.

### Samhandling

Samhandling omfatter planlegging, koordinering og forvaltning på kommunalt, regionalt og nasjonalt nivå.

### Framtid

Framtid fremhever organisasjonens ønske om å identifisere kommende behov for kunnskap om kunst og kultur i opplæringen.



## Strategiområder

1. **Kulturskolen i samfunnet**
2. **Kunst- og kulturfaglig utvikling**
3. **Kompetanse- og organisasjonsutvikling**

Hvert område er beskrevet med strategiske målsettinger for organisasjonens arbeid i perioden. Målsettingene skal innarbeides i toårige virksomhetsplaner.

### Kulturskolen i samfunnet

Som nasjonal aktør for de kommunale kulturskolene i Norge, skal Norsk kulturskoleråd være en samhandlingspart med et bredt samfunnsengasjement og en tydelig profil. Organisasjonen skal bidra til en inkluderende kulturskole for innen flere kunst- og kulturfag. Kulturskolen som resurssenter skal synes i samfunnet og gi viktige bidrag til kulturell identitet og tradisjon som nasjonalt og lokalt felleseie. Formidling av virksomhet og dokumentasjon av denne, er en viktig del av Norsk kulturskoleråds brede samfunnskontakt.

Forholdet til allmennhet, nasjonale myndigheter, allmenne og kunstfaglige utdanningsinstitusjoner og til det profesjonelle og frivillige kunst- og kulturliv står sentralt. Dette gjelder også samarbeid med private organisasjoner og næringsliv for utvikling og posisjonering av kulturskolens rolle i samfunnet.



### Målsettinger

- **å utvikle en profil som gir organisasjonen en tydelig identitet som samfunnsaktør**
- **å dokumentere Norsk kulturskoleråds samlede utviklingsarbeid**
- **å inneha en initierende og koordinerende rolle både nasjonalt og internasjonalt**
- **å arbeide for en forskrift for kulturskolen**



## Kunst- og kulturfaglig utvikling

Norsk kulturskoleråd er en utviklende og lærende organisasjon som skal sikre kunnskapsutvikling innenfor kunst- og kulturfag og bidra til høy faglig og pedagogisk kvalitet.

Oversikt og innsikt i kunst- og kulturoppfølgeren gir organisasjonen en viktig posisjon som bidragsyter i utvikling og koordinering av innhold i kulturskolene. Med eleven i sentrum og et felles fokus på opplæring, formidling og opplevelse, er kulturskolene en åpen arena for utfoldelse innen kunst- og kulturfag.

Kulturskolene skal ha en sterk egenidentitet med et tydelig og synlig lokalt feste. I samarbeid med nasjonale og internasjonale aktører utvikles og styrkes denne identiteten i form av erfaringsdeling og nye impulser til faglig og pedagogisk utvikling.

Norsk kulturskoleråd skal bidra til økt mangfold og fordypning i kulturskolene gjennom strategisk nasjonalt og internasjonalt samarbeid om utvikling. Et bredt samarbeid bidrar til økt bevissthet på kvalitet og mangfold i kulturskolene. Dette styrker Norsk kulturskoleråds mulighet til profilering av virksomheten.

Resultater skal gjøres tilgjengelig for et bredt publikum. Publisering av virksomheten skjer i form av offentlige arrangementer, konferanser, nasjonale og internasjonale prosjekter, publikasjoner og presentasjoner i ulike format og medier.

## Målsettinger

- å ha et helhetlig syn på den norske kunst- og kulturoppfølgeren, der det må satses på både grunnopplæring og fordypningstilbud
- å være nyskapende og å omsette kunnskap til utviklende prosesser i samspill med kulturskolene
- å initiere internasjonale satsninger for erfaringsdeling og grensesprengende utvikling i kulturskolene



## Kompetanse- og organisasjonsutvikling

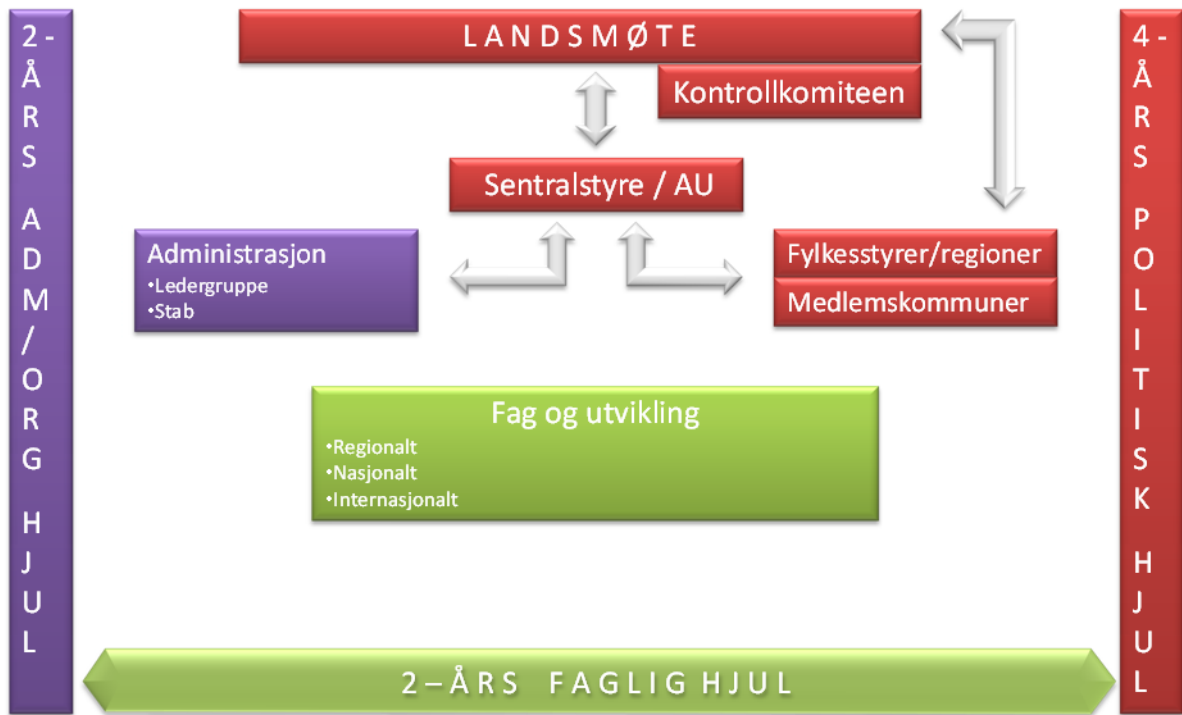
Norsk kulturskoleråd skal ha en organisasjonsstruktur som gjennom et sterkt sentralledd åpner for et nært samarbeid nasjonalt og regionalt med lokal forankring i kommunene.

Organisasjonen arbeider med politiske og administrative systemer for samhandling. Dette skal fremme kvalitet og omstillingsevne for virksomheten og ivaretar organisasjonens oppgaver og omdømme.

## Målsettinger

- **å ha fokus på en bred samfunnskontakt og enhetlig organisasjonsutvikling**
- **å bidra til styrking av nasjonal, regional og lokal samhandling for å sikre god ressursutnytting og kompetanseutvikling**
- **å sikre høy internasjonal kvalitet på organisasjonens utviklingsarbeid gjennom gode relasjoner til nasjonale og internasjonale kompetansemiljøer**





Organisasjonskart  
Norsk kulturskoleråd 2011





# NORSK KULTURSKOLERÅD

Innhold: STRATEGI 2020  
Produsert av: Norsk kulturskoleråd  
Trykkeri: Heimdal trykkeri AS

Postadresse: 7491 Trondheim  
Besøksadresse: Fjordgata 1  
Telefon: 73 56 20 00  
[post@kulturskoleradet.no](mailto:post@kulturskoleradet.no)  
[www.kulturskoleradet.no](http://www.kulturskoleradet.no)